

Số:624/TB-MTNATL

Hà Nội, ngày 22 tháng 6 năm 2026

THÔNG BÁO
Về việc tổ chức Cuộc thi sáng tác mẫu biểu trưng
Năm APEC 2027 tại Việt Nam

Kính gửi:

- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch/
Sở Văn hóa và Thể thao các tỉnh, thành phố;
- Hội Mỹ thuật Việt Nam;
- Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật các tỉnh, thành phố;
- Các trường Đại học, Cao đẳng: Mỹ thuật, Kiến trúc,
Văn hoá Nghệ thuật;
- Các cơ quan, tổ chức, doanh nghiệp hoạt động trong lĩnh
vực thiết kế sáng tạo, truyền thông;
- Các cá nhân hoạt động trong lĩnh vực thiết kế sáng tạo.

Diễn đàn Hợp tác kinh tế châu Á - Thái Bình Dương (APEC) là cơ chế hợp tác kinh tế hàng đầu trong khu vực và trên thế giới, thúc đẩy đoàn kết, tự cường, liên kết kinh tế và thịnh vượng chung. Việc Việt Nam đăng cai Năm APEC 2027, tiếp nối thành công của Năm APEC 2006 và 2017 là sự kiện đối ngoại quan trọng, góp phần khẳng định vai trò, vị thế và uy tín của Việt Nam trong tiến trình hội nhập quốc tế sâu rộng.

Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp với Bộ Ngoại giao tổ chức cuộc thi sáng tác mẫu biểu trưng Năm APEC 2027 tại Việt Nam nhằm lựa chọn mẫu thiết kế tiêu biểu, thể hiện tinh thần hợp tác năng động của APEC; đồng thời phản ánh hình ảnh Việt Nam giàu bản sắc văn hóa, đổi mới sáng tạo, vươn lên mạnh mẽ trong giai đoạn phát triển mới; phục vụ công tác tuyên truyền, quảng bá cho Năm APEC 2027.

Thể lệ cuộc thi sáng tác mẫu biểu trưng năm APEC 2027 cụ thể như sau:

1. Đối tượng tham gia

Tổ chức, cá nhân Việt Nam và người nước ngoài đang sinh sống, làm việc hợp pháp tại Việt Nam đều có quyền tham gia Cuộc thi.

2. Nội dung yêu cầu

2.1. Yêu cầu về hình ảnh

a) Thể hiện được tinh thần, ý nghĩa hợp tác APEC: là cơ chế hợp tác năng động thúc đẩy đoàn kết, tự cường, liên kết kinh tế và thịnh vượng ở châu Á - Thái Bình Dương.

b) Thể hiện một hình ảnh đất nước Việt Nam giàu bản sắc văn hóa, đổi mới sáng tạo, vươn lên mạnh mẽ trong kỷ nguyên mới.

c) Có các chữ “APEC VIET NAM 2027”.

d) Không sử dụng hình ảnh quốc kỳ, quốc huy, bản đồ trong thiết kế.

2.2. Yêu cầu về mỹ thuật, kỹ thuật của mẫu biểu trưng

a) Có tính biểu tượng cao, cô đọng, hiện đại.

b) Có tính sáng tạo, duy nhất, không sao chép, không trùng lặp với bất kỳ logo, hình ảnh nào có sẵn trước đây.

c) Màu sắc dễ nhận biết, dễ ghi nhớ, thuận tiện cho việc ứng dụng, in ấn và tuyên truyền; bảo đảm tính hài hòa khi sử dụng cùng biểu trưng chính thức APEC trong các hoạt động quảng bá, truyền thông.

d) Phải sử dụng được ở dạng đơn sắc (đen-trắng) để có thể in ấn trên các chất liệu khác nhau.

đ) Có các thông số chính xác về màu sắc, kích thước để có căn cứ xây dựng bộ nhận diện.

2.3. Yêu cầu về hồ sơ dự thi

a) Ban Tổ chức không giới hạn số lượng tác phẩm gửi dự thi của mỗi tác giả.

b) Hồ sơ dự thi được gửi theo một trong hai hình thức: bản giấy hoặc bản điện tử.

b1) Đối với hồ sơ bản giấy:

- Hồ sơ gồm 01 phong bì lớn, ngoài phong bì ghi rõ họ và tên tác giả, địa chỉ liên hệ, số điện thoại, tổng số tác phẩm dự thi.

- Bên trong gồm các bản in màu trên giấy A4 và bản thuyết minh ý tưởng kèm theo.

- Mặt trước của trang giấy A4 là mẫu biểu trưng in màu, kích cỡ mỗi chiều không quá 15 cm, đặt giữa trang giấy; phía dưới bên phải là mẫu biểu trưng thu nhỏ in đen trắng, kích cỡ mỗi chiều không nhỏ hơn 3 cm.

- Mặt sau của trang giấy A4, tác giả có thể ghi mã số tự chọn. Mã số này phải thống nhất với mã số ghi tại bản thuyết minh ý tưởng.

b2) Đối với hồ sơ bản điện tử:

- Tác giả gửi file hình ảnh mẫu biểu trưng và bản thuyết minh ý tưởng đến địa chỉ thư điện tử của Ban Tổ chức.

- File hình ảnh mẫu biểu trưng được lưu dưới định dạng JPG, PNG hoặc PDF, bảo đảm rõ nét, thuận lợi cho công tác tiếp nhận, thẩm định và chấm chọn.

3. Thời gian, địa điểm nhận hồ sơ dự thi

a) Thời gian nhận hồ sơ: từ lúc có Thông báo đến hết ngày 25/7/2026.

b) Địa điểm nhận hồ sơ bản giấy

Phòng Triển lãm và Mỹ thuật ứng dụng - Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm, 38 phố Cao Bá Quát, phường Điện Biên, Hà Nội.

c) Địa chỉ hòm thư nhận hồ sơ bản điện tử: phongtrienlam@gmail.com

4. Giải thưởng

01 Giải Nhất: Giấy chứng nhận giải thưởng và 50.000.000đ

02 Giải Khuyến khích: Giấy chứng nhận giải thưởng và 5.000.000đ mỗi giải

5. Quyền lợi của tác giả

a) Tác giả có tác phẩm đạt giải được nhận giải thưởng và Giấy chứng nhận theo quy định.

b) Mẫu biểu trưng đạt Giải Nhất được lựa chọn làm cơ sở để xây dựng bộ nhận diện hình ảnh Năm APEC 2027; tác giả được mời tham gia phối hợp trong quá trình hoàn thiện bộ nhận diện.

6. Trách nhiệm của tác giả

a) Tác giả đạt giải có trách nhiệm cung cấp file thiết kế gốc phục vụ công tác hoàn thiện, khai thác và sử dụng.

b) Chính sửa, hoàn thiện mẫu biểu trưng theo yêu cầu của Ban Tổ chức (nếu được lựa chọn).

c) Tác giả có nghĩa vụ nộp thuế thu nhập cá nhân với các khoản tiền thưởng theo quy định hiện hành.

d) Chịu trách nhiệm về bản quyền tác giả và các quyền liên quan.

7. Lưu ý

a) Ban Tổ chức được quyền yêu cầu tác giả chỉnh sửa, hoàn thiện mẫu biểu trưng đạt giải để phù hợp với yêu cầu chuyên môn, kỹ thuật và công tác đối ngoại.

b) Mẫu biểu trưng đạt Giải Nhất được lựa chọn làm cơ sở để xây dựng bộ nhận diện hình ảnh Năm APEC 2027. Việc xây dựng bộ nhận diện hình ảnh Năm APEC 2027 do Ban Tổ chức tổ chức thực hiện theo quy định. Tác giả mẫu biểu trưng đạt Giải Nhất được mời tham gia phối hợp trong quá trình thực hiện; trường hợp không tham gia hoặc không đáp ứng yêu cầu chuyên môn, Ban Tổ chức xem xét lựa chọn tổ chức, cá nhân có đủ năng lực để thực hiện.

c) Ủy ban Quốc gia APEC 2027, các Tiểu ban và Ban Thư ký Quốc gia APEC 2027 được toàn quyền sử dụng thiết kế mẫu biểu trưng được giải thưởng cho các hoạt động của Năm APEC 2027.

d) Mọi vi phạm về bản quyền nếu bị phát hiện sẽ bị tước giải thưởng (nếu có) và bị xử lý theo quy định của pháp luật. Người dự thi lưu ý vấn đề bản quyền tác giả.

Ban Tổ chức trân trọng thông báo và kính mời các tác giả, nhóm tác giả trên toàn quốc tham gia Cuộc thi sáng tác mẫu biểu trưng Năm APEC 2027.

Đề nghị các cơ quan, đơn vị liên quan, các cơ quan báo chí, truyền thông phối hợp tuyên truyền, phổ biến rộng rãi Thông báo Thể lệ Cuộc thi để các tổ chức, cá nhân biết và tham gia./.

Các tổ chức, cá nhân cần thêm thông tin, xin liên hệ:

Phòng Triển lãm và Mỹ thuật ứng dụng - Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm

Địa chỉ: số 38 Cao Bá Quát, Điện Biên, Hà Nội

ĐT : 0855.876.686 (đ/c Đỗ Trang) ; 0913.004.443 (đ/c Tiêu Anh)

Email: phongtrienlam@gmail.com

Hoặc truy cập website: www.apec.gov.vn

Nơi nhận:

- Như trên;
- Lãnh đạo Bộ (để báo cáo);
- Các cơ quan, đơn vị phối hợp tổ chức;
- Lưu: VT, TLMTUD (500).

CỤC TRƯỞNG



Mã Thế Anh